

Vi finns...

vid filmvisningstillfällena i hus A2 på området Kulturbyn Kronan, Luleå.

Postadress: Folkets Bio, Kronan A2, 974 42 LULEÅ

E-post: info@folketsbiolulea.se

Webbsida: www.folketsbiolulea.se



Biljetter

(priserna gäller vårsäsongen 2012)

Normalpris för en föreställning **60 kr**

Medlemspris **50 kr** (medl.avg 200 kr/år)

10-kort (endast medlemmar) **300 kr**

Bio Kronan har 118 platser. Inget förköp, onummerat. Endast kontant betalning, ej betalkort. Kassan öppnar en halvtimme innan filmen börjar.

Program

DATUM	DAG	TID	FILM	ÅLDER
12/1	Tor	19:30	Mannen från Le Havre (Drama, 1.33)	Btill.
26/1	Tor	19:30	Det är upp till dig! (Dokumentär, 1.20)	15 år
8/2	Tor	19:30	Möte i Toscana (Drama, Romantik, 1.42)	Btill.
23/2	Tor	19:30	Vi har en påve (Dramakomedi, 1.42)	15 år
8/3	Tor	19:30	Hjärtslag (Drama, 1.35)	7 år
22/3	Tor	19:30	Nader och Simin – en separation (Drama 2.03)	15 år
12/4	Tor	19:30	Medan åren går (Drama, 2.09)	Btill.
19/4	Tor	19:30	Norwegian wood (Drama, 2.13) Medlemsmöte efter filmen	7 år
26/4	Tor	19:30	Séraphine (Biografi, Drama, Krig, 2.07)	11 år
10/5	Tor	19:30	Never let me go (Drama, Romantik, 1.44)	11 år
24/5	Tor	19:30	Pina (Dansdokumentär, 1.46)	Btill.

Vad gör Folkets Bio Luleå?

Folkets Bio Luleå verkar för att erbjuda publiken ett komplement till filmvisningarna hos den stora biografkedjan. Gästföreläsare, samarbeten med andra föreningar mm. kan också förekomma. Har du några önskemål för kommande säsonger tar vi gärna emot dina förslag!

Samarbeten denna säsong:



Vilka är Folkets Bio Luleå?

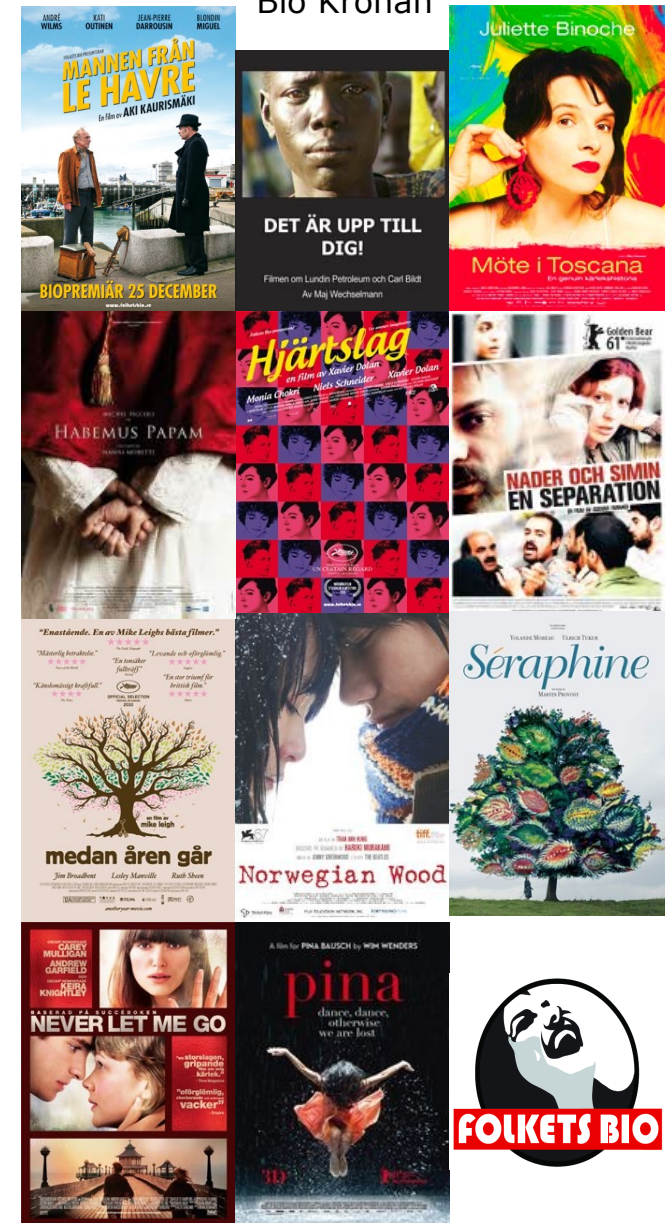
Föreningen Folkets Bio Luleå är en ideell, religiöst och partipolitiskt obunden kulturförening. Föreningen är en lokalavdelning av Riksföreningen Folkets Bio (se www.folketsbio.se). Föreningens målsättning är att bredda filmrepertoaren i Luleå och genom filmurvalet verka för visning av film som väcker till insikt om samhällets och världens villkor samt slå vakt om de demokratiska rättigheterna, som tryckfrihet och yttrandefrihet.

Filmprogram

januari – maj 2012

Folkets Bio Luleå

Bio Kronan



RESERVATION FÖR EV. ÄNDRINGAR!

Torsdag 12 januari 19:30

Mannen från Le Havre

Drama

Regi Aki Kaurismäki, Finland/Frankrike 2011, 1h 37min, barn tillåten. Svensk premiär 2011-12-25.

Marcel Marx (André Wilms), har lämnat sitt bohemiska författarliv för att istället försörja sig som skoputsare. Marcel lever förnöjt i ett kärleksfullt äktenskap med Arletty (Kati Outinen) och några glas om dagen på kvarterets bar. Men allt förändras när Arletty får en allvarlig sjukdomsdiagnos samtidigt som Idrissa dyker upp, en liten kille från någonstans i Afrika som kommit som båtflyktning till Le Havre istället för till London där mamman väntar. Med regissörens egna ord: En saga med två lyckliga slut!

Torsdag 26 januari 19:30

Det är upp till dig!

Dokumentär

Regi Maj Wechseltmann, Sverige 2011, 1h 20min, från 15år. Svensk premiär 2011-10-28

I en ny brännande dokumentär skildras hur svenska Lundingruppens oljebolag i Sudan och Etiopien samarbetar med vidriga regimer. Oljebolagen drar nytta av militära övergrepp mot civilbefolkningen med syfte att rensa oljefälten. Hundratusentals har dödats och fördrivits. Svält, tortyr och slaveri förekommer i spåren av de militära insatserna. Det var detta journalisterna Martin Schibbye och Johan Person var på väg att undersöka när de greps i Etiopien i Ogadenprovinsen.

Torsdag 9 februari 19:30

Möte i Toscana (Copie conforme)

Drama, Romantik

Regi Abbas Kiarostami, Frankrike 2010, 1h 42min, barn tillåten. Svensk premiär 2011-03-11.

Konsthandlaren Elle (Juliette Binoche) möter en engelsk författare i Toscana. Han är på jakt efter en större mening, hon söker originalitet. Tillsammans öppnar de upp en värld av insikter och snart kan de knappt längre skilja fantasi från verklighet. En universell berättelse om mänskliga relationer.

Torsdag 23 februari 19:30

Vi har en påve

Dramakomedi

Regi Nanni Moretti, Italien 2011, 1h 42min, från 15år. Svensk premiär 2011-11-04.

Den motvilligt nyvalda påven Melville, som hellre skulle vilja vara skådespelare, sitter på ett berg av självtvivel och med oron för sitt enorma nya ansvar är en djup depression inte långt borta. Tusentals personer har samlats vid Sankt Petersplatsen, och flera miljarder är bänkade framför tvn, när Melville ska göra sin debut från balkongen vid den berömda katedralen. Plötsligt hörs Melvilles ångestfyllda rop och hela helvetet bryter minst sagt lös. Psykologen och ateisten Brezzi får helt plötsligt en oväntad patient. En patient som inte alls är lätt att bota.

Torsdag 8 mars 19:30

Hjärtslag (Les Amours Imaginaires)

Drama

Regi Xavier Dolan, Kanada 2010, 1h 35min, från 7 år. Svensk premiär 2010-12-17.

Marie (Monia Chokri) och Francis (Xavier Dolan) är bästa vänner. Unga och snygga flycter de självsäkert fram genom storstadslivet i Montreal. De håller andra relationer på distans och är sig själva alldeles nog till de en dag möter den lockhåriga och undersköne Nico. Båda blir hopplöst förälskade och plötsligt förvandlas vänskapen till rivalitet. En personlig och unik betraktelse av kärlek och längtan som ger associationer till allt ifrån franska nya vågen till Almodovar och Wes Anderson.

Torsdag 22 mars 19:30

Nader och Simin – en separation (Jodaeiye Nader az Simin)

Drama

Regi Asghar Farhadi, Iran, 2h 03min, från 15år. Svensk premiär 2011-09-16.

Den iranska filmen som tog storslam på filmfestivalen i Berlin. Den fick Guldbjörnen för bästa film samtidigt som Silverbjörnarna för bästa skådespelarinsatser gick kollektivt till de kvinnliga och manliga ensemblerna. Nader (Peyman Moaadi) vill inte flytta utomlands med sin fru Simin (Leila Hatami) eftersom han måste ta hand om sin alzheimersjuka far. Paret separerar och Nader får ta hand om dottern. Han skaffar en hemhjälp som visar sig vara djupt religiös. Att ta hand om en vårdkrävande äldre man blir problematiskt och när Nader förstår hur hemhjälpen missköter pappan uppstår en konflikt med dramatiska följder.

Torsdag 12 april 19:30

Medan åren går

Drama

Regi Mike Leigh, Storbritannien 2010, 2h 09min, barn tillåten. Svensk premiär 2011-01-21.

Tom och Gerri är ett äldre lyckligt par som har fått många goda år tillsammans. De omges av familj och vänner, såsom sonen Joe, som tycker det börjar bli lite jobbigt att alla hans vänner gifter sig, och Gerris yviga men ensamma kollega Mary. Under en vår, sommar, höst samt vinter för vi följa dem genom kärlek och värme, lycka och sorg, hopp och förtvivlan.

Torsdag 19 april 19:30

Norwegian wood (Noruwei no mori)

Drama

Regi Tran Anh Hung, Japan 2010, 2h 13min, från 7 år. Svensk premiär 2011-03-18.

Vi befinner oss i slutet av 1960-talet. Studenter över hela världen revolterar mot det borgerliga etablissemanget, något som går unge Watanabe helt förbi. Han är uppslukad av sin

första kärlek, den vackra och inåtvända Naoko, och ett gemensamt, tragiskt minne. Men när den utåtriktade Midori marscherar in i Watanbes liv tvingas han att välja – att stanna i det förflutna eller att släppa taget och gå vidare. Allt till tonerna av Beatles sång Norwegian Wood. Förlagan till filmen är skriven av den alltid nobelpristippade författaren Haruki Murakami och gavs ut 1987. Sedan dess har romanen Norwegian Wood översatts till 33 språk och anses av många vara ett av Murakamis allra främsta verk.

Medlemsmöte efter filmen

Torsdag 26 april 19:30

Séraphine

Biografi, Drama, Krig

Regi Martin Provost, Frankrike 2008, 2h 07min, från 11år. Svensk premiär 2009-06-26.

Séraphine är den sanna historien om en medelålders kvinna som arbetar som hembiträde i en liten stad i Frankrike. Hon anses vara lite egen, och sin lediga tid ägnar hon åt måleri. Av en händelse får den tyske konstkritikern Uhde syn på en av hennes säregna målningar. Han blir djupt tagen av hennes bilder och uppmuntrar henne. När första världskriget bryter ut kommer de ifrån varandra. Séraphine fortsätter att måla och återigen av en slump träffas de igen. Uhde tar Séraphine under sina vingars beskydd medan hon målar några av sina mest fantastiska verk, men med tiden sjunker hon allt längre in i galenskapen.

Torsdag 10 maj 19:30

Never let me go

Drama, Romantik

Regi Mark Romanek, Storbritannien 2011, 1h 44min, från 11 år. Svensk premiär 2011-03-25.

Kathy (Carey Mulligan), Ruth (Kiera Knightley) och Tommy (Andrew Garfield) växer upp tillsammans på vad som verkar vara en idyllisk engelsk internatskola där de försöker hitta sina platser i den slutna värld som är deras samtidigt som deras relation till varandra blir allt starkare. Filmen är baserad på boken med samma namn av Kazuo Ishiguro. Hans tidigare roman "The Remains of the day" (Återstoden av dagen) filmatiserades 1993.

Torsdag 24 maj 19:30

Pina

Dansdokumentär

Regi Wim Wenders, Tyskland/Frankrike/Storbritannien 2011, 1h 46min, barn tillåten. Svensk premiär 2011-10-21.

Pina är en dansfilm av Wim Wenders, tillägnad den legendariska koreografen Pina Bausch som gick bort 2009. Medverkar gör ensemblen från Tanztheater Wuppertal Pina Bausch som framför Pinas unika och inspirerande verk. Publiken tas med på en sensuell och visuellt häpnadsväckande resa in i nya dimensioner och rakt upp på scenen tillsammans med några av världens främsta dansare.